

附表 1.7 演練檢討會議紀錄

學校全銜	臺北市私立華岡藝術學校		
檢討會議日期	114 年 9 月 12 日	填表人	葉正德
演練類別	☒ 預演 ☐ 正式演練	演練日期	114 年 9 月 12 日
演練人數	總計 677 人（教職員工 38 人，學生 639 人，外部人員 0 人）		
演練情境	☒ 地震 ☐ 水災 ☐ 火災 ☒ 其他 傷員處置（可複選）		
聘請外部專家	☒ 無 ☐ 有（專家：_____）		
結合外部單位	☒ 無 ☐ 有（單位：_____）		
人員簽到	如簽到表		
演練檢討重點	問題 / 狀況	後續改善措施	
自我防護	依律定方式執行。		
第一時間通報	無依律定方式執行。		
避難疏散	1. 右側疏散路線(自動販賣機側)過於擁擠問題。	1. 調整「演一樂(403)」與「戲劇三(華藝劇場)」疏散路線，同時兩列行走(兩人並行)。 2. 「演一樂(403)」走「靠欄杆邊」，「戲劇三(華藝劇場)」走「靠牆邊」。	
緊急應變小組啟動	學生抵達集結地混亂問題。	已請各班導師到達校外疏散地點時，確實讓學生蹲下或坐下，即刻做好點名回報事宜。	
人數清點	依律定方式執行。		
搜尋與搶救	依律定方式執行。		
傷患處置	腳傷同學無法進行長距離移動到集合位置。	由校門口至戶外疏散集合地點的路程長斜坡，故律定傷員仍需離開校舍，就近在校門口安全處設立之「救護站」集合。	
狀況回報與統計	1.部分班級導師簽名與時間未確實填寫問題。	請導師要確實確認行前說明會資料。	

註：得視需求自行增減或調整。