

本次演練，全校疏散至校外共耗時3分15秒，相較第二次演練3分54秒快，各班級前往疏散集合點時，採用小跑步方式，有效紓解後續班級的壅擠，並加速全體師生抵達集合點的時間。

演練過程所見如下

1. 整體疏散速度比前次演練順暢，整體疏散時間減少40秒。
2. 各班級離開校門移動的速度較上次演練增快，學生以小跑步方式，能更快速度幾達集合點。
3. 戲劇科各班、表演藝術科流行音樂組各班、舞蹈科各班均按律定集合位置完成動作。表演藝術科歌舞劇組依先前律定在人行道的位址(每班占用三格欄杆區塊)，集合狀況尚屬順暢。

缺失及改善

1. 疏散時發現有同學背負吉他行進。

改善：演練計畫中已要求疏散時除書包、書本外，不可攜帶過長、過寬的物品，以免碰觸他人造成受傷或影響行進。

請各班導師加強宣導，並於疏散前制止上述行為。

2. 抵達集合點後沒有蹲或坐下

改善：演一美班級抵達時沒有蹲下。依演練計畫規定，抵達集合點後應立即蹲/坐下，老師才開始點名，請各位導師加強宣導。

班級同學在集合位置坐下後不可以擠在一起，要平均分散在班級分配的空間(三格欄杆區塊)，不可被後續到達的班級占用。

3. 在集合點發現有班級同學找不到班級所在的位址。

改善：請導師務必嚴格要求各班級疏散行動，務必關注左右相鄰同學，全班做為一個群體體移動，若因下樓梯或行進間與其他班級交錯，請同學在行進時認清帶頭老師的位址，盡快加入班級。

4. 返回學校上課的速度太慢，本次演練已預先配置避難引導人員在歐洲學校圍牆，敦促同學加快腳步行動，疏散時同學確實有加快腳步，但回程時，因各班須經由曉峯樓兩側樓梯上樓，樓梯人流負擔較重，造成人流回堵。

改善：請導師向同學宣導，爬樓梯時可在安全無虞情況下，加快腳步。另請校門口救護站同仁指揮各班級加快行進。

5. 請導師宣導，表演藝術科歌舞劇組班級移動到集合點時，應注意與前一個班級緊鄰後蹲或坐下，但不可佔用該班律定的三格欄杆區塊。